



**CARTELLA STAMPA**  
**Programma Centenario**

## ***100° Anniversario della costituzione dell'Associazione Nazionale Artiglieri d'Italia***

Il Presidente Nazionale dell'Associazione Nazionale Artiglieri d'Italia (A.N.Art.I.), Gen.B. Pierluigi Genta ed il Direttore del Museo Storico Nazionale di Artiglieria, Col. Michele Corrado presentano le attività organizzate in occasione del

### **CENTENARIO DELLA COSTITUZIONE DELL'A.N.Art.I.**

e l'inaugurazione della Mostra Fotografica "Strappi. Tra violenza ed Indifferenza", che costituisce l'avvio di tali attività e che si sviluppano tra il 2021 e il 2023 a premessa del Raduno Nazionale che avverrà nel mese di giugno del 2023.

In particolare, già nel corso del 2021 e nella prima quindicina del mese di gennaio del 2022, avranno luogo, nel Mastio della Cittadella, eventi di carattere socio-culturale per coinvolgere la società a una maggiore attenzione verso le Associazioni Combattentistiche e d'Arma il cui prioritario scopo è quello di porsi a disposizione delle Istituzioni, locali e nazionali, in veste di ordinario ausilio al servizio alla collettività.

Porterà i saluti Maurizio Marrone, l'Assessore alla Cooperazione Internazionale della Regione Piemonte.

### **PROGETTO CENTENARIO**

Il progetto è ideato e costruito per valorizzare il patrimonio storico-culturale dell'Artiglieria Italiana, in particolare quello esistente in Piemonte, attraverso una sinergia in ambito nazionale ed internazionale con la quale è possibile favorire una cooperazione negli specifici settori storico e culturale, non disgiunti da quello turistico e dell'innovazione tecnologica e scientifica.

Ciò anche e soprattutto nella considerazione che l'A.N.Art.I. ha in essere un Accordo di Collaborazione con il Museo Storico Nazionale di Artiglieria e l'A.N.Art.I. di Torino è gemellata con la controparte di Lione (Francia).

Inoltre, il Museo Nazionale di Artiglieria è oggetto di attenzione da parte delle diverse realtà Universitarie, Artistiche e Museali attraverso consulenze e disponibilità di materiali per studi, ricerche scientifiche e mostre.



In relazione a quanto precede, ***l'A.N.Art.I., intende celebrare il Centenario della sua Costituzione (1923-2023) proprio in Piemonte, in particolare nella città di Torino, in cui è nata nel 23 giugno 1923 come "Associazione Artiglieri Santa Barbara".***

Ciò consente anche di favorire il settore economico attraverso l'attrazione turistica proiettata essenzialmente alla grandiosità e magnificenza dei Monumenti, non per ultimo "Il Mastio della Cittadella" che ospita il Museo Nazionale di Artiglieria.

Pertanto, la Presidenza Nazionale dell'Associazione degli Artiglieri d'Italia intende porre in essere negli anni 2021, 2022 e 2023 una serie di attività a premessa di un importante evento a livello Nazionale a chiusura della Celebrazione del Centenario della Costituzione dell'A.N.Art.I., cui saranno invitate le massime Autorità Istituzionali e dell'apparato socio-economico-industriale Nazionale, Regionale e Locale, nonché rappresentanti di Associazioni di Artiglieria Internazionali.

Le manifestazioni, che culmineranno nel 2023 con il Raduno Nazionale degli Artiglieri, assumono particolare significato ideale perché rappresentano un "ritorno" degli Artiglieri in Piemonte, la terra dove l'Artiglieria Italiana del Ducato di Savoia ebbe origine nel 1625 con la creazione della prima compagnia di Artiglieri e dove successivamente, nel 1739, all'Artiglieria fu concessa la Bandiera e nel 1743 fu costituito il primo Reggimento.

## **PROGRAMMA EVENTI 2021 E VISITE GUIDATE MOSTRA**

27 novembre 2021 - 16 gennaio 2022

### **MOSTRA FOTOGRAFICA**

"STRAPPI. Tra violenza e indifferenza"

1° dicembre 2021

### **APPROFONDIMENTO SU TEMATICHE GEOSTRATEGICHE**

Un incontro pubblico - con Fausto Biloslavo, reporter e inviato di guerra, Claudio Bertolotti,

direttore di ReaCT, Toni Capuozzo, inviato di guerra e giornalista televisivo, Giorgio Battisti, primo comandante del Contingente Italiano ISAF in Afghanistan, moderato da Ambrogio Zaffaroni, dirigente in quiescenza PCM, su tematiche che caratterizzano alcune aree oggetto della Mostra Fotografica.

14 dicembre 2021

### **SIRIA, CIVILTÀ' CONTRO TERRORISMO. L'ASILO PER I BAMBINI DI MAALOULA È REALTÀ'**



Racconto dell'intervento di cooperazione internazionale realizzato dalla Regione Piemonte, insieme alla fondazione H.OPES ed alla Chiesa Greco-Cattolica Melichita, che ha portato alla ricostruzione dell'asilo San Giorgio di Maaloula, distrutto nel 2013 dai miliziani di Al Qaeda. Testimonianze e immagini dal villaggio patrimonio Unesco e luogo di pellegrinaggio per cristiani e musulmani, una culla da cui costruire la pace partendo dagli occhi dei più piccoli.

18 dicembre 2021

### **I RAGAZZI DI HEBRON**

Proiezione e dibattito sul documentario Kids of Hebron realizzato dalla Croce Rossa Italiana e dal videomaker e giornalista Giampaolo Musumeci. La Croce Rossa Italiana ha aperto nel 2005 a Hebron un centro psico-sociale di formazione e di svago per i bambini, i ragazzi e le ragazze.

10 gennaio 2022

### **IL MONUMENTO ALL'ARTIGLIERIA DI TORINO (ARCO DEL VALENTINO)**

Un approfondimento storico su il Monumento all'Artiglieria che i Reali d'Italia inaugurarono a Torino il 15 giugno 1930, grazie alla ricca e inedita Documentazione recuperata dall' Archivio dell'Associazione Nazionale Artiglieri d'Italia.

13 gennaio 2022

### **LA STORIA SI RACCONTA IN MOLTI MODI**

Giorgio Bianchi, fotoreporter, con la sua esperienza ci racconta come il reportage si declina con media differenti. Una serata tra video, fotografie e musica per accendere la luce dove è buio. Dal 13 al 16 gennaio 2021 esposizione di scatti con focus sulla crisi ucraina.

### **VISITE GUIDATE**

Domenica 5 e 19 dicembre 2021 dalle ore 10.30 alle ore 12.00.

Martedì 4 gennaio 2022 dalle ore 10.30 alle ore 12.00.

### **INFORMAZIONI**

Per approfondimenti e verifiche sul programma e sui singoli appuntamenti il link a: <https://www.artphotobonomo.it/strappi-tra-violenza-e-indifferenza-d13018>

### **PRENOTAZIONE**

È necessario effettuare la prenotazione alla seguente mail o numero telefonico del Museo.

E-mail: [infomuseoart@gmail.com](mailto:infomuseoart@gmail.com)

Tel.: +39 335 1889451



## TESTO PRESIDENTE NAZIONALE A.N.Art.I. INTRODUTTIVO ALLA MOSTRA FOTOGRAFICA

Sin dal 1923, anno in cui è stata costituita, l'Associazione Nazionale Artiglieri d'Italia (A.N.Art.I.) si è posta – unitamente alle altre Associazioni Combattentistiche e d'Arma – quale "interfaccia" tra il personale militare ed i cittadini, mettendosi al servizio delle Istituzioni, allo scopo di consolidare i sentimenti di valor di Patria che ci trasmettono costantemente tutti coloro i quali, senza alcuna distinzione di età, sesso e religione, contribuiscono al benessere ed alla crescita del nostro Paese, talvolta anche con l'estremo sacrificio della vita. È grazie a loro che possiamo continuare a vivere in Pace ed in democrazia, rafforzando sempre più i legami internazionali resi ancor più saldi attraverso relazioni diplomatiche ed attività di cooperazione, effettuate con aiuti concreti ed efficaci a salvaguardia dei prioritari diritti umani.

Alle soglie del suo 100° compleanno (2023), l'A.N.Art.I. vuole dare vita ad una serie di iniziative partendo dal Piemonte, territorio in cui si è sviluppato il progresso tecnologico reso possibile dallo studio e costruzione delle Artiglierie, oggi "proprietà" del Museo Storico Nazionale di Artiglieria, con il quale è in atto un Accordo di Collaborazione. Ciò ha consentito di poter realizzare una sinergia per lo svolgimento di attività culturali volte a favorire la normalità nella vita sociale ed economica dopo un periodo di stasi dettato dalle restrizioni imposte dall'emergenza sanitaria. È con questo spirito che ho voluto avviare le attività connesse con il centenario dell'Associazione con una Mostra Fotografica, che vuole porre in evidenza particolari realtà in diversi parti del mondo ove operano o hanno operato contingenti militari e/o missioni di personale civile appartenente ad ONG, Fondazioni, Organizzazioni Internazionali..., alcune di queste sostenute anche dalla Regione Piemonte nell'ambito della Cooperazione Internazionale. Desidero quindi ringraziare Tiziana Bonomo, ideatrice e curatrice della Mostra e Domenico Quirico, sua "fonte ispiratrice". Sono grato al Colonnello Michele Corrado ed il Primo Luogotenente Enrico Galletti, rispettivamente Direttore e Curatore del Museo Storico Nazionale di Artiglieria, per aver ospitato la Mostra nel Mastio della Cittadella di Torino, dando così risalto alla magnificenza dei monumenti della città. Ringrazio quindi lo Stato Maggiore dell'Esercito, in particolare il Generale di Brigata Fulvio Poli, Capo Ufficio Generale dell'Ufficio Generale Promozione, Pubblicitica e Storia, per aver concesso l'utilizzo dei locali del Museo. La mia gratitudine va anche alla Regione Piemonte, nella persona dell'Assessore Maurizio Marrone per aver creduto nel Progetto del Centenario della Costituzione dell'Associazione Nazionale dell'Artiglieria Italiana e di averlo sostenuto nel suo iter legislativo per la sua successiva approvazione. Ringrazio infine il Generale di Divisione (c.a.) Epifanio Pastorello, Presidente Provinciale della Sezione A.N.Art.I. di Torino che ha curato il coordinamento organizzativo e tutti i



Soci delle Associazioni Combattentistiche e d'Arma che hanno collaborato, con la consueta generosa e disinteressata disponibilità, alla migliore riuscita dell'iniziativa.

Gen.B.(ris.) Pierluigi Genta  
Presidente Nazionale A.N.Art.I.

